

ECHALLENS

## Assistante, chef de chantier ou syndicaliste, ils jouent tous dans *CHANTIER – le spectacle*

Quinze comédiennes et comédiens se produiront sur la scène de 1600 m<sup>2</sup> du grand spectacle en plein air de cet été à Echallens. Rencontre avec quatre d'entre eux.

«Pour qui faut-il prendre parti? Pour Gérard Bicod, cet insupportable promoteur qui verse nos salaires? Ou pour Justine, cette gentille grand-maman, qui nous empêche de travailler en refusant de partir?». Cette question, quinze comédiens(-iennes) vont se la poser du 4 juillet au 2 août, lors des dix-neuf représentations de *CHANTIER – le spectacle*.

Jouant l'assistante du promoteur, Magali Meylan est aux premières loges pour assister aux démêlés du duo explosif joué par Thierry Pahud et Michèle Gagnaux. «C'est un rôle de composition, explique-t-elle tout sourire. Dans la vie, je suis un vrai «bûcheron». Il ne me viendrait pas à l'idée de me promener en talons hauts sur un chantier». Travaillant à la Société suisse des auteurs, la comédienne est membre de la Compagnie du Talent depuis 2008. Habitante de Cugy, elle avait par exemple joué une animatrice de télé-achat un peu «cruche» – déjà! – dans *Le Grand petit kiosque*. «Le secret, c'est de s'inspirer d'exemples croisés dans la vie de tous les jours et, surtout, de bien se lâcher!», explique celle qui fonctionne également comme assistante metteur en scène sur le spectacle.

Le monde du chantier est encore plus familier à Jean-Philippe Rey, l'interprète de Heinz, employé du fournisseur d'électricité. Géologue de métier, cet habitant de Froideville a longtemps travaillé dans une entreprise de forages. C'est pourquoi, en plus de son rôle de comédien, il joue celui de coordinateur technique de *CHANTIER – le spectacle*. «Tous les aspects techniques de la pièce sont plausibles», souligne ce professionnel par ailleurs passionné de



Quatre comédiens de *CHANTIER – le spectacle*: (de g. à dr.) Pascal Pavid, Jean-Philippe Rey, Camille Huygen et Magali Meylan.

théâtre. «Je suis effectivement membre du TTO d'Oulens-sous-Echallens et de la troupe théâtrale de L'Espérance de Froideville. Mais je me suis présenté aux castings, car j'avais envie de vivre l'expérience de jouer pendant un mois».

Le Lausannois Pascal Pavid est aussi membre d'une troupe, celle de L'Art d'éco-médiens. Avec sa carrure imposante, il a été retenu pour interpréter Silvio, le chef de chantier. «Thierry Pahud a trouvé que ma grosse voix conviendrait bien au rôle», explique-t-il en jouant les faux méchants. Ayant travaillé dans le monde de l'électricité, lui aussi a vite trouvé ses marques dans cet environnement du chantier recréé. «C'est un monde dans lequel la réalité dépasse la fiction. J'ai eu vu des dalles de béton où l'on avait oublié le trou pour faire passer l'escalier! Mais sinon, c'est exactement ça!»

La carrure de Pascal Pavid contraste avec le menu format de Camille Huygen.

A dix-huit ans, cette habitante de Villars-Mendraz suit actuellement des cours de théâtre. «Quand j'ai vu que *CHANTIER – le spectacle* cherchait des comédiens, je me suis immédiatement inscrite au casting. L'occasion de participer à un événement pareil ne se produit pas souvent dans une vie. Et j'ai eu de la chance, car Thierry Pahud a féminisé un rôle pour moi». Camille Huygen interprète donc le rôle de la syndicaliste. «Mon papa étant directeur d'une société, ça a fait rigoler à la maison. Mais ensuite, mes parents m'ont dit que ça me convenait très bien, puisque je suis tout le temps en train de râler!»

MS

*CHANTIER – le spectacle* du 4 juillet au 2 août 2014 à Echallens. Infos et billetterie sur [www.chantierlespectacle.ch](http://www.chantierlespectacle.ch) ou à l'Office du tourisme Echallens région, [www.echallens-tourisme.ch](http://www.echallens-tourisme.ch) ou tél. 021 881 50 62.